

À la redécouverte des compositrices françaises

Contenu artistique : présentation interactive en école ou en Ehpad

Le projet propose de redécouvrir six compositrices françaises du XVIII^e au XX^e siècle : des séances de présentation alliant musique et récit sont proposées en écoles et en Ehpad en septembre et début octobre 2026. Ces séances sont gratuites pour les établissements souhaitant les accueillir et bénéficient du soutien de Rambouillet Territoires. La thématique peut être orientée selon le public et des interactions avec les musiciens peuvent être proposées.

Hélène de Montgeroult	Louise Farrenc	Cécile Chaminade	Mel Bonis	Lili Boulanger	Nadia Boulanger
1764–1836	1804–1875	1857–1944	1858–1937	1893–1918	1887–1979
					

Musiciens

Le programme musical, constitué de pièces de piano et de violon, est présenté par des artistes enseignants, habitués des publics amateurs et passionnés par la transmission :

- Hélène Villette, pianiste diplômée d'état et directrice de l'association J'aime la Musique ;
- Nicolas Sourdain, pianiste titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant ;
- Sulki Choi, violoniste, diplômée du conservatoire de Versailles en violon classique et baroque.

Durée et planning

Selon le public, la séance peut durer 30mn, 45 mn ou 1h.

Interventions de préférence le matin en semaine, courant septembre ou début octobre.

Espace

La séance nécessite un espace pouvant accueillir du public : salle de motricité, salle polyvalente, salon d'Ehpad. Un piano acoustique (accordé) sur place serait idéal ; à défaut, un piano numérique peut être apporté (prévoir une prise de courant à proximité de l'espace de présentation).

Moyens

L'association J'aime la Musique prend en charge l'indemnisation des musiciens.

Si elle le peut, la structure d'accueil participe au défraiement du transport.

Contexte du projet artistique

Ces séances en écoles et en Ehpad font partie d'un projet global aboutissant à un concert-conférence ouvert à tout public, présenté à Smartcity Campus à Rambouillet samedi 10 octobre 2026. Ce concert sera présenté par l'arrière-petite-fille de la compositrice Mel Bonis et accompagné d'une exposition de l'artiste Sophie Hamel. Les artistes souhaitent partager leur admiration pour ces compositrices avec les publics empêchés (Ehpad) et proposer une ouverture pédagogique par leurs interventions en milieu scolaire.